

WEEKLY

一宮

題字 PG 安野謙次

Rotary

一宮RC



THE MAGIC
OF ROTARY

The Rotary Club of Ichinomiya

●例会日 木曜日 ●例会場 一宮商工会議所 ●承認日 昭和24年12月31日

●事務局 一宮市栄4-6-8 一宮商工会議所ビル5階 電話<0586>24-1931 ☎491-0858

ロータリーのマジック

URL:<http://rc138.org>

E-Mail:rc138@lily.ocn.ne.jp

2025年6月26日
第3639回例会



会	長	佐々木久直	会長エレクト	山 上 哲 司
副	会	長 森 克彦	副 幹 事	大 鹿 晃 裕
幹	事	鶴 飼 雅 弘	会報委員長	浅 野 一

重文「陵王」面 真清田神社蔵

プログラム

クラブアッセンブリー
理事・役員退任挨拶

ロータリーソング「四つのテスト」

第3638回例会の記録
2025年6月12日(木)

会長挨拶

佐々木久直

今週に入り東海地区が梅雨入りしましたが、来週にはもう梅雨が明けるようで温暖化の影響でしょうか、年々と夏が暑く長くなるような感じがします。本日もお暑いところを例会にご出席いただき、ありがとうございます。

先週6月7日(土)の真清田神社の「御神木を奉迎する行事」には、多くの会員とご家族の皆さまにご参加いただき誠にありがとうございました。また、先週の例会にて地区からの要請の「ミャンマー(3350地区)大地震の義損金」のドネーション箱を廻させていただきましたが、11万円ものご協力をいただきました。誠にありがとうございました。

さて、今年度が始まる前に猪子クラブ管理運営委員長より、例会時の会長挨拶にて「月に1回はロータリーの話をしてください」と言われ、ロータリー月間に関連したご挨拶を毎月することにいたしました。今月は「親睦活動月間」ですので、「ロータリーの親睦」について自分なりの思いをお話したいと思います。ロータリークラブの原点は、「親睦と奉仕」と言われます。アルカポネに代表されるマフィアがはびこる暗黒時代の誰も信用ができないシカゴにて、ポール・ハリスら4人が「生涯にわたる友情を培うことのできる場」をつくるため、シカゴ中心街のユニティ・ビル・ローアの事務所(711号室)に集まり、1905年2月23日に初の例会が開かれました。この例会をもって設立日となっています。「信頼のおける友達が欲しかった」と始まった例会は、親睦を深め生涯にわたる友情を培う場であり、異業種の交流の場でもありました。

次回の予定

7/3 クラブアッセンブリー
新役員就任挨拶

持ち回りの職場で開催される例会への参加により親睦を深め、信頼を深め心許せる友として語り合い、職場に有益な情報を交換し合い学びにつながる。友達に会うのが楽しみで毎回例会場に足を運ぶ。例会への参加がロータリーの「親睦」の原点であり、この思いは設立当時から変わらないのではないのでしょうか。

6月21日(土)からカナダのカルガリーで開催される「国際大会」に出席してきます。世界からカルガリーにロータリアンが集結しますが、この第2760地区よりも多くの会員が参加されます。国際的な親睦を図りに今週15日(日)より24日(火)まで行って参ります。

今日の例会は「ゆったり例会」とさせていただきます。本日演奏いただく野田和美さんには、いつも例会時にピアノを弾いていただき誠にありがとうございます。野田和美さんと西尾結花さんの演奏を、ゆったりとお楽しみください。

ロータリーの友6月号

内藤幹夫

今月の表紙はふれあいワークズの障害者アートです。今回は夏の風物詩の蚊取り線香を立体で作品に仕上げてあります。質感が豊かに表現されています。

横組み8頁から9頁の特集は、「The Rotary Songs」です。例会でロータリーソングが合唱されるようになったきっかけと、日本でロータリーソングが歌われるようになった経緯が記載されています。10頁から13頁は「Our Rotary Club's Song」と題し全国のクラブから投稿された独自のロータリーソングがピックアップされています。

縦組み4頁から8頁は近藤文化・外交研究所代表近藤誠一さんによる文明と文化～平和な社会のための役割と題して、世界平和を達成するにはどうしたらいいのか。文明が持っている文化の力をどのように組み合わせたら、平和につながられるのかをテーマに記載されています。文化や芸術を通して非認知能力を幼児期から養っておくことが重要で、自然に対する共感度も増していきます。人間が共感力をもって初めて、文明を生かせる。その共感力を強めるのが文化の力です。今こそ日本人、日本文化の潜在的なすばらしさを世界に貢献できるものとして広める好機だと述べられています。是非ご一読ください。

委員会報告

ニコボックス

原 正則

☆ 辰 守弘君

ロータリークラブで伊勢の神宮に参拝できたこと、又20年に一度の御神木の奉迎送が皆様方のご協力を頂いて無事に終わられた喜びで。

☆ 足立 誠君

次年度7月のIACの年次大会開催のため、着々と準備を進めて頂き感謝しております。大成中学・高校生のリード宜敷くお願いします。

☆ 梅谷朋志君

先週土曜日に御神木お木曳きに参加する貴重な機会を頂いた上に、中日新聞にバッチリ写り込んだ喜びで。20年後も参加できるよう精進したいと思います。

☆ 佐々木久直君 鵜飼雅弘君

先週土曜日の真清田神社お木曳きに多数の会員御家族の方にご参加いただきありがとうございました。本日の例会はミニコンサートです。午後のひとときをゆったりお過ごし下さい。

出席報告

現在の会員数	110名
本日の出席数	58名
前々回の出席率	100%

***** プログラム ***** ミニコンサート

ピアノ 野田和美さん
ヴァイオリン 西尾結花さん



<プロフィール>

♪ピアノ♪ 野田和美

25年以上にわたり一宮ロータリークラブの専属ピアニストとして演奏。一宮商工会議所の賀詞交換会や一宮七夕祭りで演奏。2019年5月～6月には台湾の台北・台中でのコンサートへ出演。京大名誉教授の脳科学者 久保田競(くぼたきそう)、久保田カヨ子夫妻の30年来の脳科学研究に基づく「脳を活性化させるピアノdeクボタメソッド」の認定講師。一宮市今伊勢町にて2歳から大人までの個人レッスンをを行う音楽教室を主宰。ピアニストのかたわら一般社団法人 日本漢方薬膳協会 風水薬膳® 茶師 (ティーセラピスト®) としても活動中。生年月日から導き出す生まれ持った本質・体質をもとに漢方茶をブレンドする技術と知識を持つ。



<プロフィール>

♪ヴァイオリン♪ 西尾結花

名古屋市立菊里高等学校音楽科
愛知県立芸術大学音楽学部卒業

第64回全日本学生音楽コンクール名古屋大会入選。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。愛知県立芸術大学在学中、学内選抜により室内楽のタベ、第47回卒業演奏会等に出演。2015年 Phoenix OSAQA にてジャパン・ストリングス・クアルテットのマスタークラスを受講。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールにて、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。

2017年ウクライナ政府の招聘により独立25周年記念国際文化交流事業で3都市で演奏。2019年 Opera Classica Europa にオーケストラメンバーとして参加し渡独。

これまでにヴァイオリンを長友野慈呼、福本泰之、故林茂子、D.ノーラン、辻井淳の各氏に師事。室内楽を福本泰之、百武由紀、桐山健志、花崎薫、久保田巧の各氏に師事。

室内楽やオーケストラではヴィオラ奏者としても活動。現在は東海地方を中心にソロ、室内楽、オーケストラの客演等の演奏活動を行う。春日井市若手音楽家支援事業第3期登録アーティスト。録音専門オーケストラ gaQdan に所属。



♪ セットリスト ♪

- ・愛のあいさつ
- ・ライムライト
- ・イエスタデイ・ワンスモア
- ・世界の車窓から
- ・チャルダッシュ
- ・もしもピアノが弾けたなら